

№ 4
апрель
2023 г.

ПОЗИТИВ

ЖИЗНЬ - ЭМОЦИИ - НАСТРОЕНИЕ

для русскоговорящих читателей Саксонии

Кофе – легенды, курьёзы, реальность

*Ах, как сладок вкус кофе!
Нежнее тысячи поцелуев, слаще мускатного вина!*

И. С. Бах. Кофейная кантата

В наши дни трудно себе представить, что всеми любимый напиток – кофе – пришел к нам сравнительно недавно, и его путь к сердцам и желудкам европейцев был совсем не прост. Открытие кофе относят приблизительно к 850 году нашей эры. Существует несколько легенд. Одна из них гласит, что первым кофе вкусил Мухаммед, когда ангел Габриэль угостил его темным горячим напитком.

По другой легенде, наблюдательный эфиопский пастух Калдидим увидел, как одна его коза съела ягоды из кофейного куста и оказалась гораздо бодрее других коз из стада. Он тоже попробовал зёрна, а потом собрал и отнес монахам в близлежащий монастырь.

В других источниках предполагают, что зёрна попали в костер пастухов, и аромат так понравился, что они начали поджаривать зёрна кофе и заливать их горячей водой.

Кстати, кофейные зёрна не имеют отношения к фасолу, и их немецкое название "Kaffeebohnen" – просто омонимичное сочетание из арабского: "ahva" – кофе и "bunn" – ягоды. И действительно, это красивые ягоды, и правильнее было бы их называть „Kaffeeirschen“.

Родиной диких кофейных растений является Африка. Их насчитывают около 124 видов, 60 процентов из которых находятся под угрозой исчезновения.

Два главных вида, используемые в настоящее время, – арабика (Arabica) и робуста (Robusta) – имеют многочисленные сорта и варианты. Выращивают их примерно в 50 странах. С XVI века кофейный напиток распространился в Персию, а также в Османской империи. В 1511 году в Мекке открылась первая кофейня, в Каире – в 1532-м. После захвата Йемена турками кофе попал в Стамбул, и кофейни там начали открываться с 1554 года.

А в конце столетия после запрета султаном кофе предприимчивые хозяева кофейен просто поменяли вывески на парикмахерские, и клиенты могли там спокойно выпить чашечку кофе. Только в 1839 году Турция получила пакет реформ (Tanzimat), и ограничения, в том числе на кофе, были сняты. Но не только турки любили приятного напитка. Периодически и в Европе боролись с кофе.

Первую точную и полную характеристику кофейных растений дал Просперо Альпини, итальянский врач из Палуды, сопровождавший в 1591 году венецианское посольство в Египет. Он считал кофе средством от головной боли и несварения желудка. Впоследствии другие медики утверждали, что кофе ядовит.

А вот Папе Римскому Клименту VIII, который в 1626 году попробовал ароматный напиток, кофе так понравился, что

вскорости без труда распространился по всей стране.

Первые кофейные дома: Венеция (1645), Оксфорд (1650), Лондон (1652), Марсель (1659). Самый старый кофейный дом в мире, открытый в 1686 году в Париже сицилийцем Франческо Прокопио – „Kaffeehaus Procope“, можно посетить и в наше время.

Австрийцам кофе открыл Юрий Кузнецкий – воин, переводчик, купец украинского происхождения из Львовской области. Благодарные жители Вены поставили ему памятник и назвали улицу его именем.

В Германии первые кофейни открылись в Бремене (1673), Гамбурге (1677), Берлине (1675) и Регенсбурге (1686).

Пруссский король Фридрих Великий в 1766 году запретил частную торговлю и обжарку зёрен кофе. По его мнению, только государство могло торговать заморским продуктом и получать прибыль. Кроме этого, король считал, что его подданные должны пить пиво (сам он кофе не любил). Этот закон был отменен в 1787 году после смерти Фридриха.

Не только прусский король был противником кофе. Существует анекдот о шведском короле Густаве III, который пытался доказать, что кофе ядовит. Он приговорил двух преступников к смерти от кофе. Они должны были пить кофе каждый день и в итоге пережили тюремных врачей и самого короля.

Естественно, первое время кофе был дорог и доступен только богатым людям и знати. И только с увеличением плантаций, селекцией и распространением кофейных растений на другие континенты он стал доступен и среднему классу.

Большинство немецких домов кофе были одновременно и музыкальными салонами. Первый такой в Лейпциге – „Zimmermanns Kaffeehaus“ – был открыт в 1717 году на Katharinenstraße, его хозяином стал Готфрид Циммерман. При нём один раз в неделю (с 1723 г.) там устраивали музыкальные концерты студенты из Музыкального общества (Collegium Musicum). Кафе вмещало 150 гостей, и хозяин не брал плату за концерты, а еще и сам покупал инструменты для музыкантов.

С 1729 по 1739 год обществом руководил Иоганн Себастьян Бах, и его всемирно известные кантаты и композиции исполнялись в этом кафе. В том числе для кафе Циммермана Бахом была написана шуточная «Кофейная кантата», которую даже считают первой опереттой. Либретто написал Христиан Хенрици под псевдонимом Пикандер. Концерты закончились в 1741 году после смерти Циммермана. Но коллектив музыкантов продолжал играть в разных местах города и стал предтечей Гевандхаузоркестра.

(Продолжение на стр. 3)



Тбилисский дворик

Не зря поэтами воспет
Тбилисский дворик славный,
Вано, Абрам иль Карапет –
Здесь каждый самый главный.
Живёт своего жизнью двор,
В нем любят, варят, гладят.
Соседи, хоть не на подбор,
Но меж собою ладят.
Картины здешнего двора
Достоин Пиромани –
И старики, и детвора,
Застолья, и романы.
Шалун с рогаткой поутру
На цель навед резинку –
Белые, что пляшет на ветру
Всёёлюю лезгинку.
Что в каждом доме на обел,
Не требует гаданья,
Нюх наострив, найдёт ответ
Без лишнего старанья:
У Нины варят борщ пустой,
У Лии – чахохбили,
У Дарико – обед простой,
Лишь лобно да цинли*.
Случайный гость, а в доме шпик?
Ну что за катастрофа!
Вмиг сотворят из шпика пик
Соседки Мзия, Софа...
Мужик на время без жены?
Вновь выручат соседи –
У них в меню харчо, блины
И много всякой снеди.
Поможет двор в любой беде,
Разделит праздник в жизни,
Найдет и свадьбу справит где,
Ну и, конечно, тризны.
Приходит новая пора,
Роль двориков всё уже...
Но без тбилисского двора,
Ей-богу, будет хуже.

***лобио – фасоль, цинли – соленая.**

Кому-то друга
хоть сподобится предать,
Вдогонку грохнет вовсе не посула,
А должное поступку чтоб воздать,
Всепременно друг ему: «Иудал!»
И хоть, забросив серебряники
в храм,
Исканюг повесился, тоскуя,
Но люди не забыли древний срам
И подлого Иуды поцелуя.
Уж два тысячелетия прошло,
Прощения же нет и нет покуда –
Откуда бы предательство ни шло,
А двадцать сотен лет востед:
«И-у-д-а!»

Изумруда Чумбуридзе-Ланг

Изумруда (Иза) Чумбуридзе-Ланг родилась и выросла в Грузии, в стране удивительно красивой, гостеприимной, музыкальной, доброжелательной, и это ярко отразилось в творчестве Изы.

По образованию – физик-кибернетик, доктор наук, прошла путь от мл. научного сотрудника до ученого секретаря и помощника директора по научной работе НИИ. Мастер спорта по автотуризму. В Дрезден переехала с мужем, где и проживает уже более 20 лет. Издала несколько поэтических сборников, в которых можно найти большое разнообразие поэтических жанров: от любовной, гражданской и философской лирики до сонетов и басен.

Редакция

О, где ты, где ты, домик с садом
И виноградником, откуда
Когда-то с мужем тесно рядом
Дивились на почное чудо?
Рукой подать – холмы, за ними –
Высокий крик с дубовым склоном
И, в светлой дымке еле зримо,
Всё плечи гор в плаще зелёном.
Успыл в былое домик славный
И скрип калитки чуть железный,
Но не забыть нам мир тот давний
И шепест трав щемяще-нежный.
Взамен – трёх райских яблонь
шёпот,
Что у балкона тешат взоры,
А под окном – полдневный топот
Студентов, их смешки и споры.
Когда ж тоска совсем загложет,
То заплутать её поможет
Лишь постижение той сути,
Что дышит вечностью в минуту...

Дрогнул мир

*За что досталась мне
твоя любовь?*

Зачем моя твою пережила?

Дрогнул мир, потемнел и ослых,
Словно черное солнце без света,
Нас застало несчастье врасплох,
Будто выстрел в ночи пистолета...

О, как скуден слов наших запас,
Несравнима ни с чем боль утраты,
Нам Господь не помог – ты утас...
Боль моя – не за счастье ль расплата?
Вяло тянутся дни без тебя,
То длинней, то порою короче,
Я гляжу на портрет твой, любя,
И так долгими кажутся ночи.

Снова будет бессмысленный день
И юнец уходящего года,
На дворе суета, дребедень,
А в душе лишь одно – непогода...

Я против матриархата

Я против матриархата –
за сильную власть мужчины,
за мужа отца иль брата,
крушащего чувства платины.

Я против матриархата –
за грозную страсть мужскую,
без силы его захвата
зачахну и затоскую.

Я против матриархата,
хвала тебе, истый мужчина,
от когю млеют девчата
без всяких виагр и морфина.

Я против матриархата,
я требую от мужчины:
пускай засылает сватов,
к тому коли есть причины.

Я против матриархата,
хочу быть лишь с тем мужчиной,
с кем дети мои зачаты,
кто песен моих причина.

А женщина, хоть чушь мелет –
алмаз лединой, дразнящий,
расплаив его, если в деле
мужчина ты настоящий!

Емеля и шука (перепев)

Как-то раз, проснувшийся с похмелья,
На речку по воду отправился Емеля –
Уж очень захотелось напиться
Ему студёной с проруби водицы.
С ведром поглубже всунув в воду руку,
Он вытащил с ведром большую шуку.
Плеснувшись и поняв, что дело пшвах,
Решила шука избежать свой крах.
Не ведая, к кому попала в плен,
Озвучила проверенный рефрен:
«О, лас мих фрай, з махе их дих райхер!»
Ни слова не поняв, Емеля послал ту на х...р*
Испия воды, домой вернувшись с речки,
Уху сварил, сожрал и снова влез на печку.

Мораль: совет даю вам веский,
Чтобы богатым стать, учить хотя б немецкий.

***Отпусти меня, а я сделаю тебя богачем.**

(Продолжение, начало на стр. 1.)

А здание кафе Циммермана было разрушено при бомбежке Лейпцига в декабре 1943 года. Его не стали восстанавливать после войны, и 60 лет это место называлось Саксонская площадь. Теперь там построен музей изобразительных искусств и Катариниум.

В 1999 году скрипка Пабло Валетти и цимбалистка Целине Фриш основали ансамбль «Кафе Циммерман», а с 2018 года интернет-радио «Кафе Циммерман» круглосуточно транслирует из Мюнхена классическую музыку.

Судьба другого кофейного дома в Лейпциге более счастливая. Речь идет о кафе «Zum Arabischen Coffe Baum», открытым в 1711 году и существующим до сих пор. Правда, сейчас кафе и музей кофе закрыты на ремонт, но есть надежда, что скоро можно будет посетить это заведение, как только город соберет 3 миллиона евро на реставрацию и ремонт.

Существует легенда, связанная с этим кафе: якобы саксонский король Август Сильный был неравнодушен к хозяйке заведения и подарил ей скульптуру, украшающую фасад здания. Скульптура изображает сценку: под кофейным деревом сидит человек в тюрбане и протягивает чашку с кофе ангелу. Этого и название кафе: «У арабского кофейного дерева». Эту легенду вам обязательно расскажет каждый гид Лейпцига, но никаких официальных подтверждений легенде нет. Это кафе посещали композиторы и музыканты, писатели и поэты, художники и артисты. Роберт Шуман имел там постоянный стол, Ференц Лист, Рихард Вагнер, Эдвард Григ, Густав Малер часто бывали в кафе и принимали участие в музыкаль-

ных вечерах. Еще много-много славных имен можно вспомнить и перечислить.

Но женщин в эти чистые мужские клубы не пускали, и даже дома им не разрешалось наслаждаться кофе. Считалось, что это приводит к бесплодию и другим женским болезням. Женщины боролись и победили. И как раз об этом идет речь в упомянутой выше «Кофейной кантате» И. С. Баха.

В наше время таких проблем уже не существует. А немецкая «Википедия» официально заявляет: «Кофе – это средство наслаждения, удовольствия». И вот доказательство: некоторые источники утверждают, что кофе – второй в мире товар по объему продаж в мире после нефти.

А кто же чемпион по употреблению? Как ни странно, это не южные страны, выращивающие и экспортирующие кофе, а северные: Финляндия, Швеция, Норвегия, Нидерланды (потребление в год на каждого жителя 10–12 кг), на 5-м месте – Германия (примерно 6,5 кг), а потом идут страны Восточной Европы.

Так что будем наслаждаться ароматным тонизирующим напитком с любыми добавками: молоком, сахаром, коньяком и т.д. Только, пожалуйста, не злоупотребляем и пьем не больше 2–3 чашек в первой половине дня.

Елена Нудель
Январь 2023

8 ГЕНЕТИЧЕСКИХ МУТАЦИЙ, ДАЮЩИХ СУПЕРСПОСОБНОСТИ

Более 99 % генетической информации – общие для всех людей. Но есть отдельные вариации, которые позволяют стать обладателем редких и выдающихся способностей. Science Alert описывает восемь таких.

Невероятная скорость

У нас у всех есть ген ACTN3, но определенный его вариант помогает телу вырабатывать особый белок альфа-актинин-3, который управляет быстрым скручиванием мышечных волокон, отвечающих за скорость бега или подъем тяжестей. Обычно эти гены встречаются у лучших атлетов, а у 18 % людей этот белок вообще поврежден.

Сверхбыстрые сон

Некоторые люди высыпаются всего за 4 часа и чувствуют себя отлично. Лишь недавно наука обнаружила, что эта способность зависит от специфической мутации, связанной с геном hDEC2. Если ученые поймут, как управлять ею, мы все сможем воспользоваться преимуществом 20-часового бодрствования.

Супервкус

Перимор четверть населения планеты ощущает вкус еды намного интенсивнее, чем остальные. Обычно именно они пьют кофе со сливками и избегают жирной пищи. Причина в том, что они запрограммированы геном TAS2R38, связанным с рецепторами горечи.

Сверхпрочные кости

Науке известны многочисленные мутации гена LRP5, вызывающие эффект хрупких костей и остеопороз, но другой тип мутации того же гена может иметь противоположный эффект: у его обладателей чрезвычайно прочные кости, которые почти невозможно сломать.

Защита от малярии

Люди, страдающие серповидно-клеточной анемией, лучше защищены от малярии, чем остальные. Хотя заболевание крови – не совсем суперспособность, эта инфор-

мация может привести к созданию лекарства от малярии.

Всегда низкий холестерин

Мутация гена, ответственного за производство белка СЕРТ, приводит к его дефициту, что позволяет организму поддерживать низкий уровень холестерина. Кроме того, они меньше подвержены ишемической болезни сердца.

Кофеиновый супергерой

Есть минимум 6 генов, связанных с переработкой организмом кофеина. Некоторые – BDNF и SLC6A4 – усиливают благотворный эффект кофе. Другие быстрее расщепляют кофеин, заставляя выпивать чашку за чашкой. Третьи объясняют, почему одним хватает одной чашки вечером, чтобы всю ночь не заснуть, а другие могут заснуть после утреннего кофе.

Выдающийся румянец

Некоторые люди краснеют после одного бокала вина. Этому виной мутация гена ALDH2, которая воздействует на способность одноименного фермента печени превращать побочный продукт алкоголя, ацетальдегид, в ацетат. Когда ацетальдегид накапливается в крови, он открывает капилляры и приводит к покраснению щек.

Люди с генетическими мутациями могут стать ключом к извлечению человечества от многих болезней. Нужно лишь найти их и проанализировать то, что позволяет им, имея дефекты в генах, тем не менее, успешно сопротивляться заболеваниям.



О МЕЧТАХ, КОТОРЫЕ ВСЕ ЖЕ СБЫВАЮТСЯ, НО НЕ ВСЕГДА ТАК, КАК МЫ ЭТОГО ОЖИДАЕМ

Согласно одной древней легенде, много веков назад в чудесных рощах Ливана родились три кедр. Они, как известно, растут невероятно медленно, поэтому у них были целые сотни лет на размышления о жизни и смерти, человеке и природе.

Они стали свидетелями огромного количества событий на Земле – как приходили и уходили цари, рождались и падали целые империи, как огромное количество раз люди проливали кровь на поле боя. Они видели любовь и ненависть, богатство и нищету. Они наблюдали за караванами торговцев и одинокими путниками. Они помнили, сколько раз менялся язык у людей и как они выдумывали алфавит.

Очень редко они говорили между собой, предпочитая наблюдать и размышлять, но однажды они затеяли разговор о своём будущем.

– Много я повидал на своём веку, – сказал первый кедр. – Только власть имеет силу, поэтому мне хотелось бы превратиться в трон, на котором будет восседать самый могущественный царь на Земле.

– А мне кажется, – вздохнул второй кедр, – что главное в мире – добро, поэтому хотел бы стать инструментом, который сможет превращать зло в добро.

– А я уверен, что главное – это вера и душа, – прошелестел третий кедр. – Поэтому хотел бы, чтобы люди, глядя на меня, наполнялись надеждой и верой.

Десятилетие шло за десятилетием, и вот однажды в роще появились дровосеки. Они срубили все три кедр, отвезли их в мастерскую и распилили.

Каждый кедр мечтал о своём, но реальность редко совпадает с ожиданиями.

Первый кедр стал обычным хлевом для скота, а из его остатков подмастерье соорудил простенькие ясли. Второй



кедр стал грубым деревенским столом, а бревна третьего кедра за ненадобностью закинули на склад.

Все три кедр разочарованно вздохнули: «Как жаль, что не нашли люди достойного применения нашей чудесной древесины...»

Шли годы, и вот однажды ночью некая супружеская пара без крова над головой пришла на ночлег в тот самый хлев, построенный из первого кедра. Женщина была на сносях и в ту ночь родила мальчика, которого они уложили в ясли на сено. В тот же миг первый кедр осознал, что его мечта осуществилась: он стал опорой величайшего царя на Земле.

Через несколько лет за стол из древесины второго кедра сели учитель и его 12 учеников. Перед трапезой учитель произнес несколько слов, и второй кедр понял, что стал опорой не только чаше с вином и блюду с хлебом, но и союзу Человека и Бога.

На следующий же день из брёвен третьего кедра соорудили крест и прибили к нему гвоздями полуживого человека. Кедр ужаснулся своей участи и стал оплакивать свою судьбу и судьбу человека, приколотенного к нему, но не прошло и трёх дней, как человек на нём стал Светочем Мира, а сам крест превратился из орудия пытки в символ веры.

Так исполнилась судьба трех ливанских кедров: как это часто бывает с мечтами, они осуществились, но совсем не так, как мы могли бы себе это представить.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

1. Вдова, 74 года, из Лейпцига, познакомится с мужчиной её лет. Обращаться в редакцию газеты.
2. Ищу подруг в Лейпциге для общения и совместного времяпровождения. Телефон получите в редакции.

Засада на сообразительность

В некотором странном городе обувной магазин закрывается каждый понедельник, хозяйственный – каждый вторник, продовольственный – каждый четверг, а парфюмерный магазин работает только по понедельникам, средам и пятницам. В воскресенье все магазины закрыты.

Однажды подруги Ася, Ира, Клава и Женя отправились за покупками, причем каждой был нужен только один свой магазин. В дороге они обменивались такими замечаниями.

Ася: «Женя и я хотели пойти вместе ещё раньше на этой неделе, но не было такого дня, чтобы мы обе могли сделать наши покупки».

Ира: «Я не хотела идти сегодня, но завтра я уже не смогу купить то, что мне нужно».

Клава: «А я могла бы пойти в магазин и вчера, и позавчера».

Женя: «А я могла бы пойти и вчера, и завтра».



Скажите, кому какой магазин нужен?

Ответ на засаду из номера 2

Печём пирожки

Хозяйке необходимо испечь 6 пирожков. Как ей справиться за 15 минут, если на сковороде помещается только 4 пирожка, а с каждой стороны пирожок должен печься 5 минут?

Ответ: Кладём 4 пирожка – 5 минут; 2 пирожка переворачиваем, 2 снимаем, кладём 2 новых, еще не обжаренных, – 5 минут; 2 пирожка снимаем, 2 переворачиваем, кладём 2 недожаренных – 5 минут.

Газета выходит в последнюю неделю каждого месяца, она доступна в Дрездене, Лейпциге, Хемнице, Фрайтаге, а также в группах «Газета „Позитив“» в «Одноклассниках», «Телеграм» и в группе «WhatsApp».

Принимаются частные объявления любого содержания, а также объявления по поиску второй половинки.

Импрессум: издатель, составитель и редактор газеты фирма HLDesign. Тираж 1000 шт.

Эл. почта: positiv21-dresden@mail.ru

WhatsApp: 0157 5098 5757 письменные сообщения.

На звонки сразу ответить не сможем, но обязательно перезвоним.

За достоверность фактов несут ответственность авторы публикаций. Их мнения могут не совпадать с точкой зрения редакции. Редакция оставляет за собой право на редактирование присланных материалов.

ONLINE GEDRUCKT VON

SAXOPRINT